

Gudrun Sulzenbacher – Infos zu Veranstaltungen

Inland

Stand Jänner 2012

I- [REDACTED] A Tel. 0471 616207 sulzenbacher@rolmail.net

Gudrun Sulzenbacher, 1959 geboren, hat an der Uni Verona promoviert und lange Zeit unterrichtet. Heute ist sie freischaffende Autorin und Referentin für Lesedidaktik. Mit ihren Publikationen – vom innovativen Lehrmaterial über Bildsachbuch und Hörbuch – ist sie im In- und Ausland viel unterwegs. Ihr Bestseller „Die Gletschermumie“, mit dem Österreichischen Kinder- und Jugendbuchpreis ausgezeichnet und in viele Sprachen übersetzt, wird immer wieder nachgedruckt. Ihr Buch „Vom Büchermachen“ erhielt u. a. den Kinder- und Jugendbuchpreis der Stadt Wien und wurde in die Kollektion des Österreichischen Kinder- und Jugendbuchpreises aufgenommen.

Veröffentlichungen (Auswahl)

- „Die Gletschermumie. Mit Ötzi auf Entdeckungsreise durch die Jungsteinzeit“. Folio 9/2014
- „Ötzi. Der Sensationsfund“ (Hörbuch). Headroom 2011
- „Gartenwelten. Südtiroler Portraits“. Folio 2007
- „Vom Büchermachen. Wie Ötzi ins Buch kam“. Folio 2006
- „Im Bergwerk. Geschichte, Technik, Alltagsleben“ (Hg. mit Elfi Fritsche). Folio 2006
- „Lese-Rezepte“ (mit E. Fritsche). Öbv & Hpt 6/2006 (zurzeit vergriffen)
- „Reise-Zeiten. Zur Geschichte des Tourismus in Tirol“ (Hg. mit Elfi Fritsche). Folio 2004
- „Altes Handwerk und ländliches Leben“. Folio 2/2003
- „Geo-Reise in die Alpen“ (Hg. mit Elfi Fritsche). Folio 2003
- „Bauer, Schmied und Lodenweber. Vom Leben und Arbeiten in alter Zeit“ (Hg.). Folio 2001

Pressestimmen zu den Büchern (Auswahl)

Die Gletschermumie: „Ein spannendes, ein atemberaubendes, ein informatives Buch.“ *Deutschlandfunk* – „Ein faszinierendes Bildersachbuch, das erstaunliche Antworten gibt!“ *Focus* – „Die Begleittexte machen Spaß, sind kurz, leicht verständlich und legen Fährten zu weiteren Informationen.“ *Eselsohr*. – Empfohlen von Horst Kühnemann in der *Süddeutschen Zeitung* und von Sybil Gräfin Schönfeld in der *Zeit*.

Altes Handwerk: „Als ergiebige Augenweide lädt das Buch zu einer spannenden Entdeckungsreise durch die ländliche Kulturgeschichte. Die sinnliche animierende Aufmachung schafft sicherlich beste Voraussetzungen, vor allem eine junge Leserschaft anzusprechen.“ *Mathis Zojer, amazon.at*

Didaktische Materialien: „Die Arbeitsmappen von Sulzenbacher bieten die Möglichkeit, sich weit über das Geschichtsbuch hinaus dem Thema anzunähern“ *Schulmagazin 5 bis 10* – „Vielfältige Materialien für interdisziplinäres Arbeiten im Unterricht, wunderbar für die Schulen aufbereitet.“ *Stiftung Lesen*

Vom Büchermachen: „Lustvoll, spannungsreich, mit pädagogischem Flair und viel Sachwissen erzählt Sulzenbacher von ihrem ganz persönlichem Büchermachen. Eine Bücherkunde, die bestens in Schulen, natürlich in allen Bibliotheken zur Anwendung kommt.“ *Heidi Bühler-Naef, SBD.bibliotheksservice.ag, Bern*

Lese-Rezepte: „Das Gelungene an diesem Buch sind die vielen Life-Fotos, die wie in einem Kochbuch Schritt für Schritt Vorbereitung und Durchführung der Aktionen beschreiben. Ein lebendiges und höchst ergiebiges Werkbuch für Pädagogen und Bibliothekare/innen.“ *Klaus Dahm, Bücherei-Landesfachstelle München*

Ötzi. Der Sensationsfund: „Hört man das Wort 'Sachhörbuch', schießen einem zunächst Gedanken an langatmige Berichte in den Kopf. Das ist hier gänzlich anders: Das Wissensfeature arbeitet spannend und abwechslungsreich die Entdeckung der Alpenmumie auf und kombiniert dabei gewinnbringend die Ereignisse aus dem Jahr 1991 mit den Erkenntnissen um Ötzi der vergangenen 20 Jahre. Preisverdächtig“ *Bücher-Magazin 6/2011*

Weitere Infos sowie Fotos: www.folioverlag.com, www.headroom.info, www.iceman.it