

Kunst 3. Klasse Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- Bilder und Kunstwerke betrachten und ihre visuellen Botschaften deuten
- Objekte und Bilder nach eigenen Vorstellungen mit verschiedenen Techniken und Materialien gestalten

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise	Mögliche Inhalte	Querverweise
Visuelle Botschaften erfassen	Über Wirkung von Farben, Formen und Bildern sprechen	Bildsprache, einige Kunstwerke	Über Farben und Formen in Bildern sprechen Welche Farben/Formen bringen dein Bild zum Leuchten, welche machen es traurig, wie könnte der Wind auf dem Bild aussehen, wie der Regen, der Himmel und wie haben Künstler Farben noch eingesetzt Eigene Bilder betrachten und Überlegungen anstellen Arbeiten von Künstlern betrachten und Farben und Formen erkennen.	Einfache Farbenlehren Blauer Reiter	Beobachtungen aus dem Umfeld Beispiele
Gestalten	Mit Drucktechniken kreativ gestalten	Druckverfahren, farbliche Abstufungen	Flächen in Frottage-technik abreiben z.B. mit Uhu oder Spagat gestaltete Bilder Experimentelle Bilder gestalten	Collage Frottage Knittertechnik, Klatschtechnik mit Farben, Encaustic,	Schülerarbeiten
	Mit Farben und Materialien Bilder gestalten	Werkzeuge, Arbeitstechniken und Gestaltungsformen	Erfahrungen mit Farbmaterialien sammeln und dazugehörige Werkzeuge gezielt einsetzen	Dickflüssige Farbe, Kleisterfarbe, Farbauftrag mit Spachtel Pinzel und selbst geschaffene Malutensilien Farbexperimente	
	Kontraste und Stimmungen darstellen und	Grundfarben und Mischfarben, Wirkungskraft von	Mit Grund- und Mischfarben umgehen Farben aufhellen und verdunkeln	Mischmöglichkeiten Nachbarfarben	Blumenstadt

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise	Mögliche Inhalte	Querverweise
	Farben in Beziehung setzen	Farben	Stimmung im Bild ausdrücken Objekte farbig gestalten	Schwarz und Deckweiß Kalte und warme Farben, die vier Elemente,	
	Mit festen und formbaren Materialien zwei- und dreidimensional gestalten	Darstellungsformen und Materialien	Mit festen und formbaren Materialien Figuren und Reliefs gestalten und auf ihre Wirkung untersuchen	Ton, Pappmache, Salzteig, Naturmaterial, Papier, Karton, Dosen, Metall, Stoff	Vogel
	Mit technisch-visuellen Medien zeichnen, malen und gestalten	Software zum Zeichnen und Malen	Mit einem Malprogramm Bilder gestalten	Paint, AniPaint	Traktor