

## Italiano Lingua Seconda I classe Scuola primaria

### Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

#### L'alunno, l'alunna sa

- comprendere semplici dialoghi che si riferiscono alla vita di tutti i giorni e testi orali nella lingua standard
- leggere e comprendere semplici testi che parlano di avvenimenti quotidiani anche se non conosce tutte le parole usate
- partecipare a conversazioni di routine usando una lingua semplice, quando si parla di temi conosciuti
- usare semplici frasi ed espressioni per parlare di temi conosciuti e di argomenti che lo interessano
- scrivere brevi, semplici testi che trattano argomenti che conosce bene o che lo interessano

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Possibili contenuti	Stimoli/materiali Collegamenti interdisciplinari
ASCOLTO	Comprendere quanto basta per agire in semplici e brevi situazioni note.	Routine in classe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esporre all'ascolto di parole e semplici frasi scolastiche routinarie</li> <li>• far mimare azioni ascoltate</li> <li>• facilitare la comprensione della lingua di classe con cartellini e gestualità</li> </ul>	<b>Situazioni routinarie in classe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lingua di classe (chiedere il permesso, ringraziare, scusarsi)</li> <li>• formule di saluto</li> <li>• semplici spiegazioni di giochi</li> </ul>	<b>Materiali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testi in adozione - AMBARABA' - fascicolo 1. classe</li> <li>• CD</li> <li>• software IMPARANDO</li> <li>• materiali disponibili presso l'Istituto Pedagogico</li> </ul>
	Comprendere globalmente sui supporti vari brevi e semplici testi su tematiche note.	Descrizioni e narrazioni del mondo dell'infanzia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aiutare a discriminare i fonemi della lingua italiana</li> <li>• far mimare canzoni e filastrocche</li> <li>• far mimare azioni in sequenza</li> <li>• far indicare oggetti, parti del corpo, persone, illustrazioni di animali</li> <li>• proporre disegni da colorare su indicazioni</li> <li>• proporre giochi per il riconoscimento del lessico</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comprendere consegne semplici, di routine</i></li> <li>• <i>estrapolare parole note</i></li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p>	<b>Tipologie testuali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• parole singole da riconoscere o discriminare</li> <li>• semplici descrizioni</li> <li>• semplici narrazioni</li> <li>• filastrocche</li> <li>• canzoni</li> </ul> <p><b>Temi e argomenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saluti</li> <li>• presentazione personale</li> <li>• alcuni oggetti dello scolaro</li> <li>• la merenda</li> <li>• gli animali (nomi, versi, ambienti)</li> </ul>	<b>Materiali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testi in adozione adottati - AMBARABA' - fascicolo 1. classe</li> <li>• CD</li> <li>• software IMPARANDO</li> <li>• materiale visivo</li> <li>• immagini</li> <li>• materiale disponibile presso l'istituto Pedagogico</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• pre-ascolto</li> <li>• ascolto</li> <li>• attività dopo l'ascolto</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• globale</li> </ul> <p><b>Verifica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• indicazione degli oggetti corrispondenti alle parole sentite</li> <li>• mimo di canzoni, filastrocche, storie.</li> </ul> <p><b>Criteri d'osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• quantità delle informazioni colte</li> </ul> <p><i>(*) Le indicazioni metodologiche e didattiche, i possibili contenuti, gli stimoli, i materiali, i collegamenti interdisciplinari riportati in campo grigio si riferiscono a tutte le abilità e capacità nonché alle conoscenze riportate nella prima e nella seconda colonna</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lessico inerente al vocabolario parallelo</li> <li>• numeri fino a 10</li> <li>• colori</li> <li>• giocattoli</li> <li>• parti del corpo</li> </ul> <p>feste (Natale, Carnevale, Pasqua)</p>	
CONVERSAZIONE	Interagire con l'aiuto dell'interlocutore/ interlocutrice in situazioni note in modo breve e semplice.	Routine scolastiche.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare semplici e brevi routine linguistiche in classe</li> <li>• aiutare a rispondere a semplici domande</li> <li>• promuovere in classe una semplice interazione in lingua</li> </ul>	<p><b>Formule routinarie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lingua di classe (necessità personali...)</li> <li>• formule di saluto</li> </ul> <p><b>Tipologie testuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• brevi e semplici dialoghi routinari</li> <li>• domande e risposte</li> </ul> <p><b>Temi e argomenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saluti</li> <li>• presentazione personale</li> <li>• alcuni oggetti dello scolaro</li> <li>• la merenda</li> <li>• gli animali (nomi, versi, ambienti)</li> <li>• lessico inerente al vocabolario parallelo</li> <li>• numeri fino a 10</li> <li>• colori</li> <li>• giocattoli</li> <li>• parti del corpo</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testi adottati</li> <li>- AMBARABA'</li> <li>- fascicolo 1. classe</li> <li>• materiale visivo</li> <li>• immagini</li> <li>• cartellini</li> </ul>

	Interpretare brevi e semplici ruoli memorizzati.	Giochi di ruolo su narrazioni del mondo dell'infanzia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stimolare l'uso della pantomima</li> <li>• favorire la memorizzazione di battute.</li> <li>• fare ripetere in coro e in gruppo le frasi dei giochi di ruolo</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>rispondere a semplici domande</i></li> <li>• <i>interagire in brevi e semplici conversazioni</i></li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività di preparazione della conversazione:</li> <li>• interazione fra alunni e insegnante</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in piccoli gruppi</li> <li>• in gruppi</li> </ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• brevi e semplici conversazioni routinarie</li> <li>• risposte a domande</li> </ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riutilizzo di parole apprese</li> <li>• gestualità e mimica</li> </ul> <p><i>(*) Le indicazioni metodologiche e didattiche, i possibili contenuti, gli stimoli, i materiali, i collegamenti interdisciplinari riportati in campo grigio si riferiscono a tutte le abilità e capacità nonché alle conoscenze riportate nella prima e nella seconda colonna</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• feste (Natale, Carnevale, Pasqua)</li> </ul> <p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• brevi e semplici dialoghi</li> </ul>	
--	--	--	--	---	--

<b>PARLATO MONOLOGICO</b>	Cantare e recitare brevi e semplici testi memorizzati.	Canzoni, rime, filastrocche.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• far utilizzare parole in rima</li> <li>• far fissare il lessico attraverso giochi</li> </ul> incoraggiare il canto accompagnato dalla mimica	<b>Situazioni comunicative:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• recitazione di filastrocche e rime</li> <li>• interpretazione di canzoni</li> </ul>	<b>Materiali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testi adottati <ul style="list-style-type: none"> <li>- AMBARABA'</li> <li>- fascicolo 1. classe</li> </ul> </li> <li>• immagini</li> <li>• CD</li> <li>• materiali disponibili presso l'Istituto Pedagogico</li> </ul>
---------------------------	--	------------------------------	---	--	--

## Italiano Lingua Seconda II classe Scuola primaria

### Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

#### L'alunno, l'alunna sa

- comprendere semplici dialoghi che si riferiscono alla vita di tutti i giorni e testi orali nella lingua standard
- leggere e comprendere semplici testi che parlano di avvenimenti quotidiani anche se non conosce tutte le parole usate
- partecipare a conversazioni di routine usando una lingua semplice, quando si parla di temi conosciuti
- usare semplici frasi ed espressioni per parlare di temi conosciuti e di argomenti che lo interessano
- scrivere brevi, semplici testi che trattano argomenti che conosce bene o che lo interessano

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Possibili contenuti	Stimoli/materiali Collegamenti interdisciplinari
ASCOLTO	Comprendere per agire in semplici e brevi situazioni note.	Comprendere per agire in semplici e brevi situazioni note.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• facilitare la comprensione di consegne orali utilizzando cartellini illustrati</li> <li>• facilitare la comprensione della lingua di classe accompagnando le parole con i gesti</li> <li>• fare mimare azioni ascoltate</li> </ul>	<b>Situazioni comunicative:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lingua di classe</li> <li>• formule di saluto</li> <li>• scuse, ringraziamenti</li> <li>• consegne per attività e per compiti</li> <li>• semplici spiegazioni di giochi</li> </ul>	<b>Materiali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testi in adozione               <ul style="list-style-type: none"> <li>- AMBARABA' 2</li> <li>- Vuoi imparare con noi? 2</li> </ul> </li> <li>• CD</li> <li>• software IMPARANDO</li> <li>• audiolibri</li> <li>• supporti lessicali visivi e tattili (oggetti e pupazzi)</li> <li>• storie raccontate</li> <li>• materiale disponibile presso l'Istituto Pedagogico</li> </ul>
	Comprendere globalmente anche con supporti multimediali brevi e semplici testi su tematiche note.	Descrizioni, narrazioni, rime, canzoni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aiutare a discriminare i fonemi della lingua italiana</li> <li>• svolgere attività di pre-ascolto (raccolta di lessico noto attinente al tema, scoperta graduale di un'immagine, presentazione cartellini con il lessico...)</li> <li>• far mimare canzoni e filastrocche</li> <li>• far mimare azioni in sequenza</li> <li>• far indicare oggetti, parti del corpo, persone e illustrazioni di animali</li> <li>• proporre disegni da colorare o completare su indicazione</li> <li>• proporre giochi per il riconoscimento del lessico</li> </ul>	<b>Tipologie testuali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• semplici consegne</li> <li>• brevi descrizioni</li> <li>• brevi dialoghi</li> <li>• brevi racconti</li> <li>• filastrocche</li> <li>• canzoni</li> </ul> <b>Temi e argomenti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in classe (oggetti e azioni)</li> <li>• colori</li> <li>• numeri</li> <li>• casa e famiglia</li> <li>• corpo umano</li> </ul>	

			<p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● riconoscere fonemi, sillabe e parole</li> <li>● comprendere consegne</li> <li>● estrapolare semplici informazioni</li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● attività di preparazione all'ascolto</li> <li>● ascolto</li> <li>● attività dopo l'ascolto</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● globale</li> </ul> <p><b>Verifica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● vero / falso</li> <li>● cruciverba</li> <li>● cercaparole</li> <li>● riordino in sequenza di azioni</li> <li>● testo a buchi con immagini</li> </ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● quantità delle informazioni colte</li> </ul> <p><i>(*) Le indicazioni metodologiche e didattiche, i possibili contenuti, gli stimoli, i materiali, i collegamenti interdisciplinari riportati in campo grigio si riferiscono a tutte le abilità e capacità nonché alle conoscenze riportate nella prima e nella seconda colonna.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● cibi e bevande</li> <li>● vestiti</li> <li>● compleanno</li> <li>● mesi dell'anno</li> <li>● giochi al chiuso e all'aperto</li> </ul>	
LETTURA	Comprendere globalmente anche con supporti iconici brevi e semplici testi su tematiche note.	Descrizioni, narrazioni, situazioni routinarie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● esercitare la decodificazione di fonemi, la pronuncia di lessemi e l'intonazione delle frasi</li> <li>● aiutare a leggere in base al compito assegnato</li> <li>● fare attività di pre-lettura (osservare immagini, analizzare il titolo, ...)</li> <li>● stimolare i collegamenti parola-immagine</li> </ul>	<p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● consegne</li> <li>● dialoghi</li> <li>● brevi e semplici racconti</li> <li>● brevi e semplici descrizioni</li> <li>● filastrocche</li> <li>● canzoni</li> <li>● rime</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● testi in adozione <ul style="list-style-type: none"> <li>- AMBARABA' 2</li> <li>- Vuoi imparare con noi? 2</li> </ul> </li> <li>● brevi letture di classe</li> <li>● supporti lessicali visivi</li> <li>● nuovi media</li> <li>● materiale disponibile presso</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>● stimolare la raccolta di lessico utile alla comprensione del testo</li> <li>● esercitare la comprensione di brevi e semplici consegne</li> <li>● far leggere a ruoli brevi dialoghi</li> <li>● anticipare il mimo per contenuti non ancora noti</li> <li>● far mimare canzoni e filastrocche</li> </ul>	<p><b>Temi e argomenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● in classe (oggetti e azioni)</li> <li>● permessi</li> <li>● colori</li> <li>● numeri</li> <li>● casa e famiglia</li> <li>● corpo umano</li> <li>● cibi e bevande</li> <li>● vestiti</li> <li>● compleanno</li> <li>● mesi dell'anno</li> <li>● giochi al chiuso e all'aperto</li> </ul>	l'Istituto Pedagogico
	Cercare in modo guidato di comprendere il significato di parole sconosciute.	Materiali di consultazione predisposti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● aiutare a inferire il significato del lessico sconosciuto attraverso risorse diverse (illustrazioni, ...)</li> <li>● favorire la ricerca del lessico attraverso l'uso di semplici materiali di consultazione predisposti</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● decodificare in modo corretto i grafemi e i lessemi</li> <li>● <i>comprendere semplici consegne per compiti</i></li> <li>● <i>comprendere parole esercitate</i></li> <li>● <i>comprendere semplici frasi</i></li> <li>● <i>comprendere semplici e brevi descrizioni</i></li> <li>● <i>comprendere semplici e brevi narrazioni</i></li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● pre-lettura</li> <li>● lettura</li> <li>● attività dopo la lettura</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● silenziosa</li> <li>● ad alta voce</li> <li>● a ruoli</li> <li>● globale</li> </ul>	<p><b>Strumenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● testo letto</li> <li>● illustrazioni con semplici didascalie</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● riquadri lessicali</li> </ul>

<b>CONVERSAZIONE</b>			<p><b>Verifica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronuncia di grafemi</li> <li>• pronuncia di lessemi</li> <li>• lettura ad alta voce di testi (con intonazione e pronuncia adeguati)</li> <li>• abbinamento testo / immagine</li> <li>• vero / falso</li> <li>• cruciverba</li> <li>• cercaparole</li> <li>• testo a buchi con immagini</li> <li>• domande di comprensione</li> <li>• ricostruzione di semplici frasi</li> </ul> <p><b>Criteri d'osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• legge correttamente i fonemi tipici della lingua italiana</li> </ul>		
	Interagire con l'aiuto dell'interlocutore/ interlocutrice in modo semplice.	Routine scolastiche e dell'ambiente familiare.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• proporre attività di pre-conversazione (cartellini domande/risposte, banca di parole, memory lessicale...)</li> <li>• promuovere in classe l'interazione in lingua</li> <li>• promuovere le modalità per rispondere a semplici domande</li> <li>• far utilizzare la mimica</li> <li>• far rispettare il turno di parola</li> <li>• aiutare a esplicitare alcune semplici regole per un contratto pedagogico</li> </ul>	<p><b>Formule routinarie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lingua di classe</li> <li>• necessità personali</li> <li>• scuse, ringraziamenti</li> <li>• formule di saluto</li> </ul> <p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conversazioni routinarie</li> <li>• domande e risposte</li> </ul> <p><b>Temi e argomenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in classe (oggetti e azioni)</li> <li>• colori</li> <li>• numeri</li> <li>• casa e famiglia</li> <li>• corpo umano</li> <li>• cibi e bevande</li> <li>• vestiti</li> <li>• compleanno</li> <li>• mesi dell'anno</li> <li>• giochi al chiuso e all'aperto</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testi in adozione <ul style="list-style-type: none"> <li>- AMBARABA' 2</li> <li>- Vuoi imparare con noi? 2</li> </ul> </li> <li>• materiale visivo</li> <li>• immagini</li> <li>• cartellini</li> <li>• materiale disponibile presso l'Istituto Pedagogico</li> </ul>
	Interpretare semplici ruoli memorizzati.	Semplici dialoghi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stimolare l'uso della pantomima</li> <li>• proporre attività per dialogare (cartellini con domande e risposte, banca di parole,</li> </ul>	<p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• brevi e semplici scenette teatrali</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testi con modelli di dialoghi</li> <li>• testi con scenette teatrali</li> </ul>



			<p>memory lessicale...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• far memorizzare brevi spezzoni di lingua autentica da utilizzare in semplici situazioni dialogiche</li> <li>• proporre brevi scenette da drammatizzare</li> <li>• esercitare le canzoni memorizzate</li> <li>• incentivare la recitazione di brevi filastrocche e rime</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>porre e rispondere a semplici domande</i></li> <li>• <i>interagire in semplici conversazioni in classe</i></li> <li>• <i>interpretare scenette</i></li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività in preparazione della conversazione</li> <li>• conversazione guidata fra alunni e fra insegnante e alunni</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a coppie,</li> <li>• in piccoli gruppi</li> <li>• in gruppi</li> </ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• semplici e brevi conversazioni routinarie</li> <li>• domande e risposte su argomenti preparati</li> <li>• interpretazione di ruoli in semplici scenette</li> </ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronuncia delle parole imparate</li> <li>• riutilizzo del lessico esercitato</li> <li>• correttezza</li> <li>• gestualità e mimica</li> </ul> <p>(*) <i>Le indicazioni metodologiche e didattiche, i possibili contenuti, gli stimoli, i</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• brevi e semplici dialoghi tratti da narrazioni</li> </ul>	
--	--	--	---	--	--

			<i>materiali, i collegamenti interdisciplinari riportati in campo grigio si riferiscono a tutte le abilità e capacità nonché alle conoscenze riportate nella prima e nella seconda colonna.</i>		
PARLATO MONOLOGICO	Descrivere in modo breve, semplice e parzialmente guidato.	Mondo dell'infanzia, reale e fantastico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• presentare il lessico nuovo attraverso immagini</li> <li>• esercitare brevi descrizioni di immagini</li> <li>• far esercitare una semplice presentazione di se stessi e di altri</li> <li>• far produrre brevi descrizioni</li> <li>• far descrivere un disegno fatto su un tema svolto</li> </ul>	<p><b>Situazioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• presentazioni di se stessi e di altre persone</li> <li>• brevi descrizioni</li> </ul> <p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• brevi e semplici descrizioni</li> <li>• canzoni</li> <li>• filastrocche</li> <li>• rime</li> <li>• registrazioni audio</li> </ul> <p><b>Temi e argomenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in classe (oggetti e azioni)</li> <li>• colori</li> <li>• numeri</li> <li>• casa e famiglia</li> <li>• corpo umano</li> <li>• cibi e bevande</li> <li>• vestiti</li> <li>• compleanno</li> <li>• mesi dell'anno</li> <li>• giochi al chiuso e all'aperto</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testi in adozione</li> <li>-AMBARABA' 2</li> <li>- Vuoi imparare con noi? 2</li> <li>• CD</li> <li>• immagini</li> <li>• cartelloni</li> <li>• letture di classe</li> <li>• materiale disponibile presso l'Istituto Pedagogico</li> </ul>
	Cantare e recitare semplici testi memorizzati.	Canzoni, rime, filastrocche.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare l'uso del linguaggio paraverbale e non-verbale (mimica)</li> <li>• far fissare il lessico di canzoni, rime e filastrocche attraverso giochi (tombola, memory...)</li> <li>• esercitare le canzoni memorizzate</li> <li>• incoraggiare al canto accompagnato dalla mimica</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>descrivere brevemente immagini</i></li> <li>• <i>descrivere brevemente persone, animali,</i></li> </ul>	<p><b>Situazioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• recitazione di filastrocche e rime</li> <li>• interpretazione di canzoni</li> </ul>	

			<p><i>cose e luoghi</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <i>recitare e interpretare brevi e semplici testi memorizzati</i></li></ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● attività di preparazione del parlato</li><li>● realizzazione dell'attività di parlato</li></ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● a coppie</li><li>● in piccoli gruppi</li><li>● in plenaria</li></ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● semplici e brevi descrizioni (anche parzialmente guidate)</li><li>● recitazione di testi memorizzati</li></ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● pronuncia e utilizzo delle parole imparate</li><li>● correttezza</li><li>● gestualità e mimica</li></ul> <p><i>(*) Le indicazioni metodologiche e didattiche, i possibili contenuti, gli stimoli, i materiali, i collegamenti interdisciplinari riportati in campo grigio si riferiscono a tutte le abilità e capacità nonché alle conoscenze riportate nella prima e nella seconda colonna.</i></p>		
--	--	--	--	--	--

Scrivere parole e semplici frasi su argomenti noti.

Situazioni esperienziali.

- aiutare a sviluppare le competenze ortografiche e lessicali
  - esercitare la copiatura di parole e brevi frasi
  - esercitare la scrittura di parole sotto dettatura
  - esercitare il reimpiego mirato del lessico appreso in semplici frasi
  - aiutare a comporre semplici frasi descrittive su persone, animali, luoghi e cose
  - esercitare la breve e semplice descrizione di immagini
- Indicatori intermedi:**
- *scrivere ricopiando*
  - *scrivere parole o frasi sotto dettatura*
  - *rispondere a semplici domande*
  - *scrivere parole e semplici frasi*
  - *scrivere brevi e semplici descrizioni*
- Fasi:**
- attività in preparazione della scrittura
  - scrittura
- Modalità:**
- sotto dettatura
  - guidata
  - individuale
  - a coppie
  - in piccoli gruppi
  - in plenaria
- Verifiche:**
- ricostruzione di parole e semplici frasi
  - dettati di parole
  - cruciverba con immagini
  - completamento di frasi
- Criteri di osservazione:**
- riutilizzo delle parole e delle stringhe di lingua imparate
  - correttezza
  - struttura delle frasi
- (\*) *Le indicazioni metodologiche e didattiche, i possibili contenuti, gli stimoli, i materiali, i collegamenti interdisciplinari riportati in campo grigio si riferiscono a tutte le abilità e capacità nonché alle conoscenze riportate nella prima e nella seconda colonna.*

**Situazioni comunicative:**

- formule di saluto
- presentazione della propria famiglia
- descrizioni varie

**Tipologie testuali:**

- questionari
- descrizioni

**Temi e argomenti:**

- classe (oggetti e azioni)
- colori
- numeri
- casa e famiglia
- corpo umano
- cibi e bevande
- vestiti
- compleanno
- mesi dell'anno
- giochi al chiuso e all'aperto

**Materiali:**

- testi in adozione
  - AMBARABA' 2
  - Vuoi imparare con noi? 2
- quaderno di lavoro
- giochi
- computer
- software IMPARANDO
- immagini
- materiale disponibile presso l'Istituto Pedagogico

## Italiano Lingua Seconda III classe Scuola primaria

### Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

#### L'alunno , l'alunna sa

- comprendere semplici dialoghi che si riferiscono alla vita di tutti i giorni e testi orali nella lingua standard
- leggere e comprendere semplici testi che parlano di avvenimenti quotidiani anche se non conosce tutte le parole usate
- partecipare a conversazioni di routine usando una lingua semplice, quando si parla di temi conosciuti
- usare semplici frasi ed espressioni per parlare di temi conosciuti e di argomenti che lo interessano
- scrivere brevi, semplici testi che trattano argomenti che conosce bene o che lo interessano

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Possibili contenuti	Stimoli/materiali Collegamenti interdisciplinari
ASCOLTO	Comprendere per agire in semplici e brevi situazioni note.	Routine scolastiche e dell'ambiente familiare.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare la comprensione di semplici forme espressive routinarie in contesti scolastici</li> <li>• esercitare la comprensione di semplici indicazioni e consegne per compiti</li> <li>• esercitare la comprensione di semplici forme del linguaggio non verbale</li> <li>• aiutare a riconoscere parole e stringhe di lingua</li> </ul>	<b>Formule routinarie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lingua di classe (informazioni, spiegazioni, consegne, istruzioni, scuse, ringraziamenti...)</li> <li>• formule di saluto e di presentazione</li> <li>• formule di cortesia (grazie, prego, scusa, ...)</li> </ul>	<b>Materiali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testi in adozione</li> <li>- AMBARABA' 3</li> <li>- Vuoi imparare con noi? 3</li> <li>• CD</li> <li>• software IMPARANDO</li> <li>• Audiolibri</li> <li>• supporti lessicali visivi</li> <li>• materiale disponibile presso l'Istituto Pedagogico</li> </ul>
	Comprendere globalmente anche con supporti medialti brevi e semplici testi su tematiche note.	Descrizioni, narrazioni, rime, canzoni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aiutare a discriminare i fonemi della lingua italiana</li> <li>• stimolare la comprensione di parole e semplici frasi</li> <li>• aiutare la comprensione di brevi e semplici testi</li> <li>• sviluppare la comprensione di canzoni e filastrocche</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>riconoscere e distinguere fonemi, sillabe, parole e brevi frasi</i></li> </ul>	<b>Tipologie testuali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• istruzioni</li> <li>• canzoni</li> <li>• filastrocche</li> <li>• rime</li> <li>• dialoghi registrati</li> <li>• brevi descrizioni</li> <li>• brevi interviste</li> </ul> <p><b>Temi e argomenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tempo cronologico</li> <li>• azioni quotidiane</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere i punti essenziali per agire in situazioni scolastiche</li> <li>• ricavare semplici informazioni mirate in brevi testi</li> <li>• cogliere i punti essenziali di brevi messaggi altrui</li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pre-ascolto</li> <li>• ascolto</li> <li>• attività dopo l'ascolto (riutilizzo del lessico anche in contesti diversi)</li> </ul> <p><b>Verifica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vero / falso</li> <li>• scelta multipla</li> <li>• cruciverba</li> <li>• cercaparole</li> <li>• indicare persone, animali e cose nominate in un'illustrazione</li> <li>• mimo di un testo</li> <li>• riesposizione globale</li> <li>• completamento di frasi</li> <li>• ricostruzione di brevi testi in sequenza logica con l'aiuto di immagini</li> <li>• rappresentazione iconografica di una descrizione</li> </ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• quantità e qualità delle informazioni colte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• principali feste in Italia</li> <li>• tempo atmosferico</li> <li>• stati d'animo e emozioni</li> <li>• animali domestici</li> <li>• ambienti naturali</li> <li>• parti del corpo</li> </ul>	
LETTURA	Comprendere globalmente anche con supporti iconici brevi e semplici testi su tematiche note.	Descrizioni, narrazioni, istruzioni routinarie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare la decodificazione di fonemi, la pronuncia di lessemi e l'intonazione di frasi</li> <li>• aiutare a leggere in base al compito assegnato</li> <li>• fare attività di pre-lettura (osservare immagini e fare ipotesi, leggere il titolo, giocare a memory per presentare il lessico di una lettura...)</li> </ul>	<p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• istruzioni</li> <li>• consegne</li> <li>• brevi descrizioni</li> <li>• rime</li> <li>• semplici dialoghi</li> <li>• semplici racconti</li> <li>• semplici interviste</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testi in adozione</li> <li>- AMBARABA' 3</li> <li>- Vuoi imparare con noi? 3</li> <li>• supporti lessicali visivi</li> <li>• nuovi media</li> <li>• materiale disponibile presso l'Istituto Pedagogico</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● esercitare diverse tecniche di lettura (ad alta voce, a bassa voce, a ruoli, ...)</li> <li>● esercitare la comprensione di brevi e semplici consegne per i compiti e per gli esercizi da eseguire</li> </ul>	<b>Temi e argomenti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● tempo cronologico</li> <li>● azioni quotidiane</li> <li>● principali feste in Italia</li> <li>● tempo atmosferico</li> <li>● stati d'animo e emozioni</li> <li>● animali domestici</li> <li>● ambienti naturali</li> <li>● parti del corpo</li> </ul>	
Cercare in modo guidato e comprendere il significato di parole sconosciute.	Materiali di consultazione predisposti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● aiutare a inferire il significato del lessico sconosciuto attraverso risorse diverse (illustrazioni, ...)</li> <li>● favorire la ricerca del lessico attraverso l'uso di materiali di consultazione predisposti</li> <li>● promuovere l'uso di vocabolari illustrati</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>decodificare in modo corretto i grafemi e i lessemi</i></li> <li>● <i>comprendere consegne per compiti</i></li> <li>● <i>comprendere parole</i></li> <li>● <i>comprendere semplici frasi</i></li> <li>● <i>comprendere semplici descrizioni</i></li> <li>● <i>comprendere semplici narrazioni</i></li> <li>● <i>usare in modo mirato gli strumenti di consultazione</i></li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● pre-lettura</li> <li>● lettura</li> <li>● attività dopo la lettura</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● silenziosa</li> <li>● ad alta voce</li> <li>● a ruoli</li> <li>● globale</li> </ul> <p><b>Verifica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● pronuncia di grafemi</li> </ul>	<b>Strumenti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● testo letto</li> <li>● illustrazioni con semplici didascalie</li> <li>● voci del vocabolario illustrato</li> </ul>	<b>Materiali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● riquadri lessicali</li> <li>● vocabolario illustrato</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• pronuncia di lessemi</li> <li>• lettura ad alta voce di testi (con intonazione, pronuncia e ritmo adeguati)</li> <li>• abbinamento testo / immagine</li> <li>• vero / falso</li> <li>• scelta multipla</li> <li>• cruciverba</li> <li>• testo a buchi</li> <li>• domande di comprensione</li> <li>• cercaparole</li> <li>• ricostruzione di semplici frasi</li> <li>• ricostruzione di semplici testi divisi in sequenze</li> </ul> <p><b>Criteri d'osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronuncia nella lettura ad alta voce, fluidità, rispetto della punteggiatura</li> <li>• pertinenza delle informazioni estrapolate</li> </ul>		
<b>CONVERSAZIONE</b>	Interagire con l'aiuto dell'interlocutore/ interlocutrice in modo semplice.	Routine scolastiche e dell'ambiente familiare.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• promuovere in classe l'interazione in lingua</li> <li>• promuovere modalità per rispondere a domande su argomenti noti</li> <li>• fare utilizzare la mimica</li> <li>• aiutare a esplicitare alcune regole per un contratto pedagogico</li> <li>• promuovere il rispetto del turno di parola</li> </ul>	<p><b>Formule routinarie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lingua di classe</li> <li>• necessità personali</li> <li>• emozioni personali</li> <li>• semplici scuse</li> <li>• ringraziamenti</li> <li>• formule di saluto</li> <li>• varie informazioni</li> </ul> <p><b>Situazioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• azioni quotidiane riferite all'attività in classe (interazione fra alunni e con l'insegnante)</li> </ul> <p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conversazioni routinarie</li> <li>• domande e risposte</li> </ul> <p><b>Temi e argomenti:</b></p>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testi in adozione <ul style="list-style-type: none"> <li>- AMBARABA' 3</li> <li>- Vuoi imparare con noi? 3</li> </ul> </li> <li>• materiale visivo</li> <li>• immagini</li> <li>• cartellini</li> <li>• materiale disponibile presso l'Istituto Pedagogico</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• tempo cronologico</li> <li>• azioni quotidiane</li> <li>• principali feste in Italia</li> <li>• tempo atmosferico</li> <li>• stati d'animo e emozioni</li> <li>• animali domestici</li> <li>• ambienti naturali</li> <li>• parti del corpo</li> </ul>	
Interpretare semplici ruoli memorizzati.	Giochi di ruolo, dialoghi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aiutare a usare la pantomima</li> <li>• fare attività per preparare ai giochi di ruolo guidati</li> <li>• fare interpretare semplici e brevi dialoghi in situazioni note</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>porre e rispondere a semplici domande su tematiche note</i></li> <li>• <i>interagire in semplici conversazioni in classe</i></li> <li>• <i>esprimere semplici emozioni</i></li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività di preparazione alla conversazione</li> <li>• conversazione fra alunni e fra insegnante e alunni</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a coppie</li> <li>• in piccoli gruppi</li> <li>• in gruppi</li> </ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• semplici conversazioni routinarie</li> <li>• semplici conversazioni su argomenti preparati</li> <li>• domande e risposte su argomenti preparati</li> <li>• semplici giochi di ruolo guidati</li> </ul>	<p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• brevi scenette teatrali</li> <li>• brevi dialoghi</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testi con modelli di dialoghi</li> <li>• testi con scenette teatrali</li> </ul>

<b>PARLATO MONOLOGICO</b>			<p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronuncia delle parole imparate</li> <li>• intonazione delle brevi frasi</li> <li>• riutilizzo del lessico e delle stringhe di lingua apprese</li> <li>• correttezza</li> <li>• gestualità, mimica e intonazione</li> </ul>		
	Descrivere e raccontare in modo breve, semplice e parzialmente guidato.	Mondo dell'infanzia reale e fantastico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• promuovere la descrizione guidata di semplici immagini</li> <li>• promuovere la descrizione guidata di persone, animali, ambienti e cose</li> <li>• promuovere la semplice esposizione di quanto imparato</li> <li>• promuovere l'esplicitazione di semplici istruzioni per giochi</li> </ul>	<p><b>Situazioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrizioni del mondo esperienziale e fantastico</li> </ul> <p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• semplici descrizioni</li> <li>• fumetti</li> <li>• canzoni</li> <li>• rime</li> <li>• registrazioni audio</li> </ul> <p><b>Temi e argomenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tempo cronologico</li> <li>• azioni quotidiane</li> <li>• principali feste in Italia</li> <li>• tempo atmosferico</li> <li>• stati d'animo e emozioni</li> <li>• animali domestici</li> <li>• ambienti naturali</li> <li>• parti del corpo</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testi in adozione</li> <li>- AMBARABA' 3</li> <li>- Vuoi imparare con noi? 3</li> <li>• CD</li> <li>• immagini</li> <li>• cartelloni</li> <li>• letture personali (libri della biblioteca scolastica e libri personali)</li> <li>• materiale disponibile presso l'Istituto Pedagogico</li> </ul>
	Cantare e recitare semplici testi memorizzati.	Canzoni, rime e filastrocche.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stimolare l'uso del linguaggio paraverbale e non verbale</li> <li>• esercitare le canzoni memorizzate</li> <li>• incentivare la recitazione espressiva di</li> </ul>	<p><b>Situazioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• recitazione di filastrocche e rime</li> <li>• interpretazione di canzoni</li> </ul>	

			<p>brevi filastrocche e rime</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare il canto accompagnato dalla mimica</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>descrivere immagini</i></li> <li>• <i>descrivere persone, animali, cose, luoghi</i></li> <li>• <i>dire parole / frasi per raccontare una storia</i></li> <li>• <i>recitare e interpretare semplici testi memorizzati</i></li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività di preparazione del parlato</li> <li>• realizzazione dell'attività di parlato</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a coppie</li> <li>• in piccoli gruppi</li> <li>• in plenaria</li> </ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• semplici descrizioni (anche parzialmente guidate)</li> <li>• recitazione di semplici e brevi testi memorizzati</li> </ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riutilizzo delle parole e delle stringhe di lingua imparate</li> <li>• correttezza delle frasi</li> <li>• pronuncia e intonazione</li> <li>• gestualità e mimica</li> </ul>		
	Scrivere parole e frasi su argomenti noti.	Situazioni esperienziali.	<p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>scrivere ricopiando</i></li> <li>• <i>scrivere parole o frasi sotto dettatura</i></li> </ul>	<b>Situazioni comunicative:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• brevi descrizioni</li> </ul>

- *ispondere a domande*
- *scrivere parole o frasi*
- *scrivere brevi e semplici descrizioni*

**Fasi:**

- attività di preparazione alla scrittura
- realizzazione dell'attività di scrittura
- correzione guidata

**Modalità:**

- sotto dettatura
- guidata
- individuale
- a coppie
- in piccoli gruppi
- in plenaria

**Verifiche:**

- ricostruzione di parole e semplici frasi
- dettati di parole
- testi a buchi
- cruciverba
- completamento di frasi
- brevi descrizioni

**Criteri di osservazione:**

- riutilizzo delle parole e delle stringhe di lingua imparate
- correttezza
- struttura delle frasi
- pertinenza con le consegne

*(\*) Le indicazioni metodologiche e didattiche, i possibili contenuti, gli stimoli, i materiali, i collegamenti interdisciplinari riportati in campo grigio si riferiscono a tutte le abilità e capacità nonché alle conoscenze riportate nella prima e nella seconda colonna.*

**Tipologie testuali:**

- questionari
- descrizioni

**Temi e argomenti:**

- tempo cronologico
- azioni quotidiane
- principali feste in Italia
- tempo atmosferico
- stati d'animo e emozioni
- animali domestici
- ambienti naturali
- parti del corpo

**Materiali:**

- testi in adozione
  - AMBARABA' 3
  - Vuoi imparare con noi? 3
- quaderno di lavoro
- giochi
- computer
- software IMPARANDO
- immagini
- vocabolario illustrato
- materiale disponibile presso l'Istituto Pedagogico

## Italiano Lingua Seconda IV classe Scuola primaria

### Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno, l'alunna sa

- comprendere semplici dialoghi che si riferiscono alla vita di tutti i giorni e testi orali nella lingua standard
- leggere e comprendere semplici testi che parlano di avvenimenti quotidiani anche se non conosce tutte le parole usate
- partecipare a conversazioni di routine usando una lingua semplice, quando si parla di temi conosciuti
- usare semplici frasi ed espressioni per parlare di temi conosciuti e di argomenti che lo interessano
- scrivere brevi, semplici testi che trattano argomenti che conosce bene o che lo interessano

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Possibili contenuti	Stimoli/materiali Collegamenti interdisciplinari
<b>ASCOLTO</b>	Comprendere per interagire in semplici situazioni note.	Routine in contesti sociali del proprio mondo esperienziale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare la comprensione di semplici forme espressive routinarie in contesti scolastici</li> <li>• esercitare la comprensione di indicazioni e consegne per compiti</li> <li>• esercitare la comprensione di alcune forme del linguaggio non verbale</li> </ul>	<b>Formule routinarie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lingua di classe (informazioni, spiegazioni, consegne, istruzioni, esortazioni, scuse, ringraziamenti...)</li> <li>• formule di saluto e di presentazione</li> <li>• formule di cortesia (grazie, prego, scusi...)</li> </ul>	<b>Materiali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testo in adozione: - Vuoi imparare con noi? 4</li> <li>• CD</li> <li>• software IMPARANDO</li> <li>• eventuali filmati</li> <li>• dispense istituto pedagogico</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	Comprendere informazioni varie in semplici testi su argomenti noti.	Descrizioni e narrazioni reali e fantastiche, istruzioni e procedure routinarie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• educare a leggere in base al compito assegnato</li> <li>• fare attività di prelettura (ricostruire il titolo di una storia, osservare immagini e fare ipotesi, giocare a memory per presentare il lessico di una lettura...)</li> <li>• esercitare diverse tecniche di lettura (lettura espressiva in base al tipo di testo, lettura ad alta voce con intonazione adeguata, lettura silenziosa, lettura a ruoli...)</li> <li>• esercitare la comprensione di brevi consegne per i compiti e per gli esercizi da eseguire</li> </ul>	<b>Tipologie testuali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• istruzioni</li> <li>• consegne</li> <li>• richieste</li> <li>• semplici e brevi testi teatrali</li> <li>• dialoghi</li> <li>• rime</li> <li>• voci del vocabolario, del dizionario</li> <li>• descrizioni</li> <li>• storie illustrate,</li> <li>• fumetti</li> <li>• brevi testi reali e fantastici</li> <li>• brevi descrizioni di persone, animali, luoghi, cose e situazioni quotidiane</li> </ul> <b>Temi e argomenti:</b>	<b>Materiali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testo in adozione - Vuoi imparare con noi? 4</li> <li>• letture personali (libri della biblioteca scolastica e libri personali)</li> <li>• nuovi media</li> <li>• materiale disponibile presso l' Istituto Pedagogico</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>● animali</li> <li>● negozi e negozianti</li> <li>● professioni</li> <li>● sport</li> <li>● tempo libero</li> <li>● azioni</li> <li>● frutta e verdura</li> <li>● alcune festività principali</li> <li>● tempo cronologico (ripresa)</li> </ul>	
Cercare e comprendere il significato di parole sconosciute.	Materiali di consultazione predisposti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● aiutare a inferire il significato del lessico sconosciuto attraverso risorse diverse (illustrazioni, rilettura del testo, associazione con altre lingue conosciute, ...)</li> <li>● aiutare a usare semplici materiali di consultazione</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● leggere ad alta voce con intonazione, pronuncia e ritmo adeguati</li> <li>● comprendere consegne per compiti</li> <li>● comprendere brevi testi di vario genere</li> <li>● fare inferenze su espressioni sconosciute partendo dal contesto</li> <li>● usare in modo mirato gli strumenti di consultazione</li> </ul> <p><b>Fasi della lettura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● pre-lettura</li> <li>● lettura</li> <li>● attività dopo la lettura</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● silenziosa</li> <li>● ad alta voce</li> <li>● globale</li> <li>● selettiva</li> </ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● pronuncia di grafemi</li> <li>● pronuncia di lessemi</li> <li>● lettura ad alta voce di testi (con</li> </ul>	<p><b>Strumenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● testo letto</li> <li>● illustrazioni con didascalie</li> <li>● voci del glossario, del vocabolario illustrato, dei riquadri lessicali, del dizionario</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● glossario</li> <li>● riquadri lessicali</li> <li>● vocabolario illustrato</li> <li>● dizionario</li> </ul>

			<p>intonazione, pronuncia e ritmo adeguati)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• abbinamento testo / immagine</li> <li>• testo a buchi</li> <li>• completamento</li> <li>• vero / falso</li> <li>• scelta multipla</li> <li>• cruciverba</li> <li>• cercaparole</li> <li>• ricostruzione di testi anche con l'aiuto di immagini</li> <li>• inserimento nel testo di pezzi mancanti</li> <li>• mimo</li> <li>• scelta fra frasi pertinenti e non pertinenti</li> </ul> <p><b>Criteri d'osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronuncia e intonazione nella lettura ad alta voce</li> <li>• quantità, qualità e pertinenza delle informazioni estrapolate</li> <li>• riconoscimento delle sequenze</li> </ul>		
CONVERSAZIONE	Interagire in modo semplice in varie situazioni note.	Routine scolastiche e del proprio mondo esperienziale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• promuovere le modalità per porre e rispondere semplici a domande su argomenti di interesse personale o routinario</li> <li>• attivare in classe l'interazione in lingua</li> <li>• fare utilizzare gestualità e mimica</li> <li>• aiutare a esplicitare semplici regole per un contatto pedagogico</li> <li>• insegnare a partecipare a una breve conversazione</li> <li>• promuovere il rispetto del turno di parola</li> </ul>	<p><b>Formule routinarie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lingua di classe</li> <li>• necessità personali</li> <li>• semplici scuse</li> <li>• ringraziamenti</li> <li>• formule di saluto</li> <li>• assenso e dissenso</li> <li>• permessi e divieti</li> <li>• richieste di informazioni</li> <li>• presentazione personale</li> </ul> <p><b>Situazioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• azioni quotidiane riferite all'attività in classe e al mondo esperienziale (interazione fra alunni e con l'insegnante)</li> </ul> <p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• domande e risposte</li> <li>• conversazioni routinarie</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testo in adozione: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vuoi imparare con noi? 4</li> </ul> </li> <li>• materiale visivo</li> <li>• immagini</li> <li>• storie ad immagini</li> <li>• materiale disponibile presso l'Istituto Pedagogico</li> </ul>

			<p><b>Temi e argomenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● animali</li> <li>● negozi e negozianti</li> <li>● professioni</li> <li>● sport</li> <li>● tempo libero</li> <li>● azioni</li> <li>● frutta e verdura</li> <li>● alcune festività principali</li> <li>● tempo cronologico (ripresa)</li> </ul>	
Interpretare ruoli in situazioni note.	Giochi di ruolo guidati, dialoghi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● aiutare ad usare la pantomima in un primo approccio</li> <li>● fare attività per preparare semplici giochi di ruolo (cartellini con situazioni note, battute di dialoghi, domande e risposte da abbinare...)</li> <li>● aiutare a costruire e realizzare brevi e semplici interviste sulla base di un modello</li> <li>● far interpretare semplici dialoghi in situazioni note</li> <li>● aiutare ad usare il linguaggio paraverbale (espressività, intonazione, ...) e non verbale</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>rispondere a domande su tematiche note</i></li> <li>● <i>partecipare alle conversazioni in classe</i></li> <li>● <i>esprimere emozioni</i></li> <li>● <i>interpretare semplici ruoli preparati</i></li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● attività in preparazione della conversazione</li> <li>● conversazione fra alunni e fra insegnante e alunni</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● a coppie</li> <li>● in piccoli gruppi</li> </ul>	<p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● brevi testi teatrali</li> <li>● brevi dialoghi</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● testi con modelli di semplici dialoghi</li> <li>● testi con semplici scenette teatrali</li> <li>● schede per interviste</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>● in gruppi</li> </ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● conversazioni routinarie</li> <li>● conversazioni su argomenti preparati</li> <li>● domande e risposte su argomenti preparati</li> <li>● interpretazione di brevi e semplici testi di vario genere</li> <li>● giochi di ruolo</li> <li>● dialoghi su traccia</li> <li>● brevi interviste</li> </ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● riutilizzo del lessico esercitato</li> <li>● correttezza</li> <li>● gestualità e mimica, intonazione</li> </ul> <p><i>(*) Le indicazioni metodologiche e didattiche, i possibili contenuti, gli stimoli, i materiali, i collegamenti interdisciplinari riportati in campo grigio si riferiscono a tutte le abilità e capacità nonché alle conoscenze riportate nella prima e nella seconda colonna.</i></p>		
PARLATO MONOLOGICO	Descrivere e raccontare in modo breve e semplice.	Mondo esperienziale reale e fantastico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● promuovere la descrizione di immagini</li> <li>● promuovere la descrizione di persone, animali, ambienti e cose</li> <li>● promuovere la narrazione guidata (con immagini o brevi scalette)</li> <li>● promuovere l'esplicitazione di semplici consegne e istruzioni per compiti, per comportamenti e per giochi</li> <li>● promuovere l'esplicitazione di semplici emozioni</li> <li>● aiutare a usare l'intonazione adeguata agli scopi</li> </ul>	<p><b>Situazioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● presentazione di situazioni di vario genere</li> <li>● descrizione del mondo esperienziale</li> <li>● racconto di eventi vissuti</li> </ul> <p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● narrazioni</li> <li>● descrizioni fumetti</li> <li>● fumetti</li> <li>● informazioni</li> <li>● canzoni</li> <li>● rime</li> <li>● registrazioni audio e video</li> </ul> <p><b>Temi e argomenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● animali</li> <li>● negozi e negozianti</li> <li>● professioni</li> <li>● sport</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● testo in adozione: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vuoi imparare con noi? 4</li> </ul> </li> <li>● CD</li> <li>● immagini</li> <li>● cartelloni</li> <li>● fumetti</li> <li>● letture personali (libri della biblioteca scolastica e libri personali)</li> <li>● materiale disponibile Istituto Pedagogico</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>● tempo libero</li> <li>● azioni</li> <li>● frutta e verdura</li> <li>● alcune festività principali</li> <li>● tempo cronologico (ripresa)</li> </ul>	
Cantare e recitare testi memorizzati.	Canzoni, poesie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● stimolare l'uso del linguaggio paraverbale e non verbale</li> <li>● esercitare le canzoni memorizzate (anche con supporto visivo)</li> <li>● incentivare la recitazione di canzoni e filastrocche</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● descrivere immagini</li> <li>● <i>descrivere persone, animali, cose, luoghi su modello dato</i></li> <li>● <i>riesporre in modo guidato argomenti affrontati in classe con supporti vari</i></li> <li>● <i>narrare in modo semplice esperienze personali</i></li> <li>● <i>esprimere semplici emozioni</i></li> <li>● <i>recitare e interpretare semplici testi memorizzati</i></li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● attività in preparazione del parlato</li> <li>● realizzazione dell'attività di parlato</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● a coppie</li> <li>● in piccoli gruppi</li> <li>● in plenaria</li> </ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● descrizioni</li> <li>● esposizione di eventi</li> <li>● recitazione di testi memorizzati</li> </ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● riutilizzo del lessico esercitato</li> <li>● correttezza delle frasi</li> <li>● pronuncia, intonazione</li> <li>● gestualità e mimica</li> </ul>	<p><b>Situazioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● recitazione di filastrocche</li> <li>● interpretazione di canzoni</li> </ul>	

<p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p>	<p>Scrivere brevi e semplici testi su argomenti noti.</p>	<p>Mondo esperienziale reale e fantastico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● aiutare a sviluppare le competenze ortografico-lessicali</li> <li>● esercitare la scrittura sotto dettatura</li> <li>● aiutare a sviluppare le competenze ortografico-lessicali</li> <li>● esercitare la scrittura sotto dettatura</li> <li>● esercitare il reimpiego mirato del lessico nei vari testi</li> <li>● esercitare la stesura in sequenza di un breve testo narrativo (anche con l'aiuto di immagini)</li> <li>● esercitare la scrittura comunicativa (anche brevi comunicazioni)</li> <li>● esercitare la descrizione di persone, animali, luoghi, cose con modello dato</li> <li>● esercitare la descrizione di immagini</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>scrivere ricopiando</i></li> <li>● <i>scrivere testi sotto dettatura</i></li> <li>● <i>rispondere a questionari</i></li> <li>● <i>completare brevi testi nelle sequenze mancanti</i></li> <li>● <i>scrivere testi su modello dato</i></li> </ul>	<p><b>Situazioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● compilazione di schemi e griglie</li> <li>● brevi testi legati al mondo reale e fantastico</li> <li>● brevi descrizioni</li> <li>● brevi testi legati ad argomenti di studio</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● testo in adozione: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vuoi imparare con noi? 4</li> </ul> </li> <li>● schede di supporto</li> <li>● giochi</li> <li>● computer</li> <li>● software IMPARANDO</li> <li>● vocabolario illustrato testi per l'infanzia</li> </ul>
---	---	--	--	---	--

**Fasi:**

- attività in preparazione della scrittura
- realizzazione dell'attività di scrittura
- rilettura e autocorrezione con punti da osservare
- correzione guidata

**Modalità:**

- sotto dettatura
- guidata
- individuale

- a coppie
- in piccoli gruppi

**Verifiche:**

- ricostruzione di parole e frasi
- dettati
- cruciverba
- testi a buchi
- brevi storie illustrate
- completamento di un breve testo
- brevi descrizioni varie
- brevi composizioni su tematiche con modelli dati

**Criteri di osservazione:**

- coerenza e coesione
- ricchezza lessicale, riutilizzo del lessico esercitato
- correttezza ortografica e morfo-sintattica

*(\*) Le indicazioni metodologiche e didattiche, i possibili contenuti, gli stimoli, i materiali, i collegamenti interdisciplinari riportati in campo grigio si riferiscono a tutte le abilità e capacità nonché alle conoscenze riportate nella prima e nella seconda colonna.*

**Tipologie testuali:**

- biglietti
- racconti
- descrizioni
- istruzioni
- informazioni
- cruciverba

**Temi e argomenti:**

- animali
- negozi e negozianti
- professioni
- sport
- tempo libero
- azioni
- frutta e verdura
- alcune festività principali
- tempo cronologico (ripresa)

•

## Italiano Lingua Seconda V classe Scuola primaria

### Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

#### L'alunno, l'alunna sa

- comprendere semplici dialoghi che si riferiscono alla vita di tutti i giorni e testi orali nella lingua standard
- leggere e comprendere semplici testi che parlano di avvenimenti quotidiani anche se non conosce tutte le parole usate
- partecipare a conversazioni di routine usando una lingua semplice, quando si parla di temi conosciuti
- usare semplici frasi ed espressioni per parlare di temi conosciuti e di argomenti che lo interessano
- scrivere brevi, semplici testi che trattano argomenti che conosce bene o che lo interessano

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Possibili contenuti	Stimoli/materiali Collegamenti interdisciplinari
ASCOLTO	Comprendere per interagire in semplici situazioni note.	Routine in contesti sociali del proprio mondo esperienziale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare la comprensione di semplici forme espressive routinarie in contesti sociali</li> <li>• esercitare la comprensione autonoma di indicazioni e consegne per compiti</li> <li>• esercitare la comprensione di alcune forme del linguaggio non verbale</li> </ul>	<b>Formule routinarie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lingua di classe</li> <li>• formule di saluto e di presentazione</li> <li>• formule di cortesia (grazie, prego, mi spiace, scusa, ...)</li> </ul>	<b>Materiali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testo in adozione:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vuoi imparare con noi? 5</li> </ul> </li> <li>• CD</li> <li>• software IMPARANDO</li> <li>• materiale audio-video di diverso genere</li> <li>• materiale disponibile presso l'Istituto Pedagogico</li> </ul>
	Comprendere informazioni varie anche con supporti medialti in semplici testi su tematiche note.	Descrizioni, narrazioni, istruzioni, rime, canzoni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aiutare a discriminare i fonemi della lingua italiana</li> <li>• attivare la formulazione d'ipotesi prima dell'ascolto (immagini, raccolta di parole, ...)</li> <li>• aiutare a ricavare informazioni mirate in un testo</li> <li>• sviluppare la comprensione di brevi testi</li> <li>• sviluppare la comprensione di spezzoni di video</li> <li>• sviluppare la comprensione di canzoni, filastrocche e poesie recitate</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>riconoscere e distinguere fonemi, sillabe, parole e frasi</i></li> <li>• <i>cogliere i punti essenziali per agire in situazioni scolastiche</i></li> <li>• <i>ricavare informazioni mirate in un testo</i></li> </ul>	<b>Tipologie testuali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• istruzioni</li> <li>• canzoni</li> <li>• filastrocche</li> <li>• rime</li> <li>• dialoghi registrati</li> <li>• informazioni</li> <li>• brevi narrazioni</li> <li>• brevi descrizioni</li> <li>• brevi interviste</li> </ul> <p><b>Temi e argomenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• presentazione personale</li> <li>• descrizione personale</li> <li>• confronto descrittivo con gli altri</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere i punti essenziali in messaggi altrui</li> <li>• fare inferenze partendo dal contesto per comprendere lessico sconosciuto</li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pre-ascolto</li> <li>• ascolto</li> <li>• attività dopo l'ascolto</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• globale</li> <li>• selettiva</li> </ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testi a buchi</li> <li>• completamento di frasi</li> <li>• vero / falso</li> <li>• scelta multipla</li> <li>• questionari</li> <li>• cruciverba</li> <li>• cercaparole</li> <li>• indicazione di persone, animali e cose nominate in un'illustrazione</li> <li>• mimo</li> <li>• riesposizione globale</li> <li>• completamento di un testo</li> <li>• ricostruzione di un testo in sequenze logiche anche con l'aiuto di immagini</li> <li>• rappresentazione iconografica di una descrizione</li> </ul> <p><b>Criteri d'osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• quantità e qualità delle informazioni colte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le vacanze</li> <li>• sport</li> <li>• passatempi</li> <li>• mestieri</li> <li>• mezzi di trasporto</li> <li>• aspetti culturali e geografici dell'Italia</li> </ul>	
LETTURA	Comprendere informazioni varie in semplici testi su argomenti noti.	Descrizioni e narrazioni reali e fantastiche, istruzioni e procedure routinarie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• educare a leggere in base al compito assegnato</li> <li>• fare attività di pre-lettura (ricostruire il titolo di una storia, osservare immagini e fare ipotesi, ...)</li> <li>• esercitare diverse tecniche di lettura (lettura espressiva in base al tipo di testo, lettura ad alta voce con intonazione adeguata, lettura silenziosa, lettura a ruoli, ...)</li> <li>• esercitare la comprensione autonoma di consegne</li> </ul>	<p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• istruzioni</li> <li>• consegne</li> <li>• semplici testi teatrali</li> <li>• dialoghi</li> <li>• lettere e cartoline</li> <li>• rime</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testo in adozione: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vuoi imparare con noi? 5</li> </ul> </li> <li>• giornali</li> <li>• fumetti</li> <li>• letture personali (libri della biblioteca scolastica e libri</li> </ul>

		per i compiti e per gli esercizi da eseguire	<ul style="list-style-type: none"> <li>voci del vocabolario, del dizionario</li> <li>descrizioni di persone, animali, luoghi, cose e situazioni quotidiane</li> <li>storie illustrate</li> <li>fumetti</li> <li>racconti reali e fantastici</li> </ul> <p><b>Temi e argomenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>presentazione personale</li> <li>descrizione personale</li> <li>confronto descrittivo con gli altri</li> <li>le vacanze</li> <li>sport</li> <li>passatempo</li> <li>mestieri</li> <li>mezzi di trasporto</li> <li>aspetti culturali e geografici dell'Italia</li> </ul>	<p>personali)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>materiale disponibile presso l'Istituto Pedagogico</li> </ul>
Cercare e comprendere il significato di parole sconosciute.	Materiale di consultazione predisposti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>aiutare a inferire il significato del lessico sconosciuto attraverso risorse diverse (illustrazioni, rilettura del testo, associazione con altre lingue conosciute, ...)</li> <li>promuovere l'uso di materiale di consultazione</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>leggere ad alta voce con intonazione, pronuncia e ritmo adeguati</i></li> <li><i>comprendere consegne per compiti</i></li> <li><i>comprendere brevi narrazioni</i></li> <li><i>comprendere brevi descrizioni</i></li> <li><i>comprendere brevi testi teatrali</i></li> <li><i>fare inferenze su espressioni sconosciute partendo dal contesto</i></li> <li><i>usare in modo mirato gli strumenti di consultazione</i></li> </ul> <p><b>Fasi della lettura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pre-lettura</li> </ul>	<p><b>Strumenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>testo letto</li> <li>illustrazioni con didascalie</li> <li>voci del glossario, del vocabolario illustrato, dei riquadri lessicali, del dizionario</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>glossario</li> <li>riquadri lessicali</li> <li>vocabolario illustrato</li> <li>vocabolario</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• lettura</li><li>• attività dopo la lettura</li></ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• silenziosa</li><li>• ad alta voce</li><li>• globale</li><li>• selettiva</li></ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• pronuncia di grafemi</li><li>• pronuncia di lessemi</li><li>• lettura ad alta voce di testi (con intonazione, pronuncia e ritmo adeguati)</li><li>• abbinamento testo / immagine</li><li>• testo a buchi</li><li>• completamento</li><li>• vero / falso</li><li>• scelta multipla</li><li>• cruciverba</li><li>• cercaparole</li><li>• creazione di questionari riferiti al testo</li><li>• riesposizione di testi anche con l'aiuto di immagini</li><li>• ricostruzione di testi anche con l'aiuto di immagini</li><li>• inserimento nel testo di frasi mancanti</li><li>• mimo</li><li>• scelta fra frasi pertinenti e non pertinenti</li></ul> <p><b>Criteri d'osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• pronuncia e intonazione nella lettura ad alta voce</li><li>• quantità, qualità e pertinenza delle informazioni estrapolate</li><li>• riconoscimento delle sequenze</li></ul> <p><i>(*) Le indicazioni metodologiche e didattiche, i possibili contenuti, gli stimoli, i materiali, i collegamenti interdisciplinari riportati in campo grigio si riferiscono a tutte le abilità e capacità nonché alle conoscenze riportate nella prima e nella seconda colonna.</i></p>		
--	--	--	--	--



<b>CONVERSAZIONE</b>	Interagire in modo semplici in varie situazioni note.	Routine scolastiche e del proprio mondo esperienziale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• promuovere le modalità per porre e rispondere a domande su argomenti di interesse personale o routinario</li> <li>• promuovere in classe l'interazione in lingua</li> <li>• fare utilizzare gestualità e mimica</li> <li>• aiutare a esplicitare alcune regole per un contratto pedagogico</li> <li>• insegnare a partecipare a una conversazione</li> <li>• promuovere il rispetto del turno di parola</li> </ul>	<p><b>Formule routinarie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lingua di classe</li> <li>• necessità personali</li> <li>• emozioni personali</li> <li>• scuse</li> <li>• ringraziamenti</li> <li>• formule di saluto</li> <li>• assenso e dissenso</li> <li>• varie informazioni</li> </ul> <p><b>Situazioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• azioni quotidiane riferite all'attività in classe e al mondo esperienziale (interazione fra alunni e con l'insegnante)</li> </ul> <p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• domande e risposte</li> <li>• conversazioni routinarie</li> <li>• interviste</li> </ul> <p><b>Temi e argomenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• presentazione personale</li> <li>• descrizione personale</li> <li>• confronto descrittivo con gli altri</li> <li>• le vacanze</li> <li>• sport</li> <li>• passatempi</li> <li>• mestieri</li> <li>• mezzi di trasporto</li> <li>• aspetti culturali e geografici dell'Italia</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testo in adozione: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vuoi imparare con noi? 5</li> </ul> </li> <li>• materiale visivo</li> <li>• immagini</li> <li>• storie a immagini</li> <li>• materiale disponibile presso l'Istituto Pedagogico</li> </ul>
	Interpretare semplici ruoli in situazioni note.	Giochi di ruolo guidati, dialoghi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aiutare ad usare la pantomima in un primo approccio</li> <li>• fare attività per preparare ai giochi di ruolo (</li> </ul>	<p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tracce</li> <li>• dialoghi</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testi con modelli di dialoghi</li> </ul>

			<p>cartellini con situazioni note, battute di dialoghi, ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• far interpretare dialoghi in situazioni note</li> <li>• aiutare a costruire e a realizzare brevi interviste sulla base di un modello</li> <li>• aiutare ad usare il linguaggio paraverbale (espressività, intonazione, ...) e non verbale</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>rispondere a domande su tematiche note</i></li> <li>• <i>esprimere emozioni</i></li> <li>• <i>interpretare ruoli</i></li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività in preparazione della conversazione</li> <li>• conversazione fra alunni e fra insegnante e alunni</li> <li>• riflessioni su una conversazione</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a coppie</li> <li>• in piccoli gruppi</li> <li>• in gruppi</li> </ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conversazioni di vario genere</li> <li>• domande e risposte su argomenti preparati</li> <li>• interpretazione di brevi testi</li> <li>• giochi di ruolo</li> <li>• brevi interviste</li> </ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fluenza, pertinenza, riutilizzo del lessico esercitato, correttezza, gestualità e mimica, intonazione</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• testi con scenette teatrali</li> <li>• schede per interviste</li> </ul>
<b>PARLATO</b> <small>MONOLOGICA</small>	Descrivere e raccontare in modo breve e semplice.	Mondo esperienziale reale e fantastico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• promuovere la descrizione di immagini</li> <li>• promuovere la descrizione di persone, animali, ambienti e cose</li> <li>• promuovere la narrazione guidata (con immagini o brevi scalette)</li> <li>• promuovere la semplice riesposizione su quanto ascoltato, letto, appreso</li> </ul>	<p><b>Situazioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrizione del mondo esperienziale</li> <li>• racconto di eventi vissuti</li> <li>• riesposizione di quanto letto o ascoltato</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testo in adozione: - Vuoi imparare con noi? 5</li> <li>• CD / DVD</li> <li>• Immagini</li> <li>• cartelloni</li> <li>• giornalini</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• promuovere la semplice esposizione di argomenti trattati o di semplici ricerche fatte (anche con il supporto visivo o mediale)</li> <li>• promuovere l'esplicitazione di consegne e di istruzioni per compiti, per comportamenti e per giochi</li> <li>• promuovere l'esplicitazione di semplici emozioni</li> <li>• aiutare a usare l'intonazione adeguata agli scopi</li> </ul>	<p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• narrazioni</li> <li>• descrizioni</li> <li>• informazioni</li> <li>• canzoni</li> <li>• rime</li> <li>• fumetti</li> <li>• registrazioni audio e video</li> <li>• articoli di giornalini per bambini</li> </ul> <p><b>Temi e argomenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• presentazione personale</li> <li>• descrizione personale</li> <li>• confronto descrittivo con gli altri</li> <li>• le vacanze</li> <li>• sport</li> <li>• passatempi</li> <li>• mestieri</li> <li>• mezzi di trasporto</li> <li>• aspetti culturali e geografici dell'Italia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• letture personali (libri della biblioteca scolastica e libri personali)</li> <li>• materiale disponibile presso l'Istituto Pedagogico</li> </ul>
	Cantare o recitare testi memorizzati.	Canzoni, poesie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stimolare l'uso del linguaggio paraverbale e non verbale</li> <li>• esercitare le canzoni memorizzate</li> <li>• incentivare la recitazione di poesie</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>descrivere immagini</i></li> <li>• <i>descrivere persone, animali, cose, luoghi</i></li> <li>• <i>riesporre argomenti affrontati in classe con supporti vari</i></li> <li>• <i>narrare esperienze personali</i></li> <li>• <i>esprimere emozioni</i></li> <li>• <i>recitare e interpretare testi memorizzati</i></li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività in preparazione del parlato monologico</li> <li>• realizzazione dell'attività di parlato</li> <li>• riflessione sull'esposizione di un testo</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a coppie</li> </ul>	<p><b>Situazioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• recitazione di filastrocche e rime</li> <li>• interpretazione di canzoni</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"><li>• in piccoli gruppi</li><li>• in plenaria</li></ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• descrizioni</li><li>• racconto con semplici frasi di eventi vissuti</li><li>• recitazione di testi memorizzati</li></ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• fluenza, pertinenza, riutilizzo del lessico esercitato, coerenza e coesione, gestualità e mimica, intonazione, rispetto dei tempi</li></ul> <p><i>(*) Le indicazioni metodologiche e didattiche, i possibili contenuti, gli stimoli, i materiali, i collegamenti interdisciplinari riportati in campo grigio si riferiscono a tutte le abilità e capacità nonché alle conoscenze riportate nella prima e nella seconda colonna.</i></p>		
--	--	--	--	--

<b>SCRITTURA</b>	<p>Scrivere brevi e semplici testi su argomenti noti.</p>	<p>Mondo esperienziale reale e fantastico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aiutare a sviluppare le competenze ortografico-lessicali</li> <li>• esercitare la scrittura sotto dettatura</li> <li>• fornire schemi e griglie per raccogliere e riordinare idee</li> <li>• proporre esercizi di completamento delle parti di un testo</li> <li>• fornire modelli per la stesura di vari tipi di testo (anche testi di uso pratico e fantastici)</li> <li>• esercitare il reimpiego mirato del lessico nei vari testi</li> <li>• esercitare la stesura in sequenza di un breve testo narrativo (anche con l'aiuto di immagini)</li> <li>• esercitare la descrizione di persone, animali, luoghi, cose ed immagini</li> <li>• fornire tecniche per la rilettura e revisione di un testo</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>scrivere ricopiando</i></li> <li>• <i>scrivere testi sotto dettatura</i></li> <li>• <i>rispondere a domande</i></li> <li>• <i>completare testi nelle sequenze mancanti</i></li> <li>• <i>scrivere testi su modello dato</i></li> <li>• <i>riesporre argomenti trattati</i></li> <li>•</li> </ul>	<p><b>Situazioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• compilazione di schemi e griglie</li> <li>• brevi testi legati al mondo reale e fantastico</li> <li>• brevi descrizioni</li> <li>• brevi testi legati ad argomenti di studio</li> </ul> <p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• questionari</li> <li>• cartoline, biglietti</li> <li>• lettere</li> <li>• racconti</li> <li>• descrizioni</li> <li>• informazioni</li> </ul> <p><b>Temi e argomenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• presentazione personale</li> <li>• descrizione personale</li> <li>• confronto descrittivo con gli altri</li> <li>• le vacanze</li> <li>• sport</li> <li>• passatempi</li> <li>• mestieri</li> <li>• mezzi di trasporto</li> </ul> <p>aspetti culturali e geografici dell'Italia</p>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testo in adozione: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vuoi imparare con noi? 5</li> </ul> </li> <li>▪ schede di approfondimento</li> <li>▪ giochi</li> <li>▪ computer</li> <li>▪ software IMPARANDO</li> <li>▪ vocabolario</li> <li>▪ letture per l'infanzia</li> <li>▪ materiale disponibile presso l'Istituto Pedagogico</li> </ul>
------------------	---	--	--	--	---

		<p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• attività in preparazione della scrittura</li><li>• realizzazione dell'attività di scrittura</li><li>• rilettura e autocorrezione</li><li>• correzione guidata</li></ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sotto dettatura</li><li>• guidata</li><li>• autonoma</li><li>• individuale</li><li>• a coppie</li><li>• in piccoli gruppi</li></ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ricostruzione di parole e frasi</li><li>• dettati</li><li>• testi a buchi</li><li>• cruciverba</li><li>• storie illustrate</li><li>• completamento di un testo</li><li>• questionari</li><li>• descrizioni varie</li><li>• brevi composizioni su tematiche con modelli dati</li></ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• coerenza e coesione</li><li>• ricchezza lessicale, riutilizzo del lessico esercitato, correttezza ortografica e morfo-sintattica</li></ul> <p><i>(*) Le indicazioni metodologiche e didattiche, i possibili contenuti, gli stimoli, i materiali e i collegamenti interdisciplinari riportati in campo grigio si riferiscono a tutte le abilità e capacità nonché alle conoscenze riportate nella prima e nella seconda colonna</i></p>		
--	--	--	--	--