

Italienisch 1.Klasse Ms

Kompetenzziele am Ende der Mittelschule: Die Schülerin, der Schüler kann

- auch in längeren in Standardsprache gesprochen Texten die Hauptaussagen verstehen, wenn es sich um vertraute Themen handelt
- aus klar gegliederten Texten die wichtigsten Informationen entnehmen, wenn die Themen bekannt sind
- sich in den verschiedenen Situationen ohne Vorbereitung an Gesprächen über vertraute Themen aus dem Alltag beteiligen
- sich in zusammenhängenden Sätzen fließend ausdrücken und wiederkehrende Strukturen und Formen korrekt verwenden
- über ein vertrautes Thema einen zusammenhängenden Text schreiben und auf die wesentlichen Punkte eingehen

RRL	Abilità e Capacità	Conoscenze	Lo scolaro/la scolaro	Indicazioni didattico-metodologiche	Collegamenti interdisciplinari
Ascolto	Comprendere per interagire in situazioni note	Routine della vita sociale personale	Sa comprendere : <ul style="list-style-type: none"> - la lingua di classe - formule di saluto - consegne, istruzioni e regole - brevi testi e dialoghi multimediali 	Varie fasi dell'ascolto: <ul style="list-style-type: none"> - attivazione delle ipotesi prima dell'ascolto - fase di ascolto - varie attività scritte e/o orali di verifica post-ascolto 	
	Comprendere a grandi linee testi su tematiche note	Tipologie di ascolto, dialoghi registrati, canzoni, film			
Lettura	Comprensione globale: comprendere a grandi linee testi su argomenti di interesse personale	Tipologie testuali: dialoghi, informazioni, brevi racconti, pagine di diario, articoli di giornale	Sa capire: <ul style="list-style-type: none"> - brevi messaggi con nomi e parole che conosce - semplici istruzioni - semplici narrazioni con l'aiuto d'immagini - comunicazioni personali - globalmente semplici testi Sa cercare: <ul style="list-style-type: none"> - informazioni alla prima lettura Sa riconoscere: <ul style="list-style-type: none"> - personaggi, tempi e luoghi - alcune tipologie testuali 	Fasi della lettura: <ul style="list-style-type: none"> - attivazione delle ipotesi e delle pre-conoscenze prima della lettura - lettura Modalità: <ul style="list-style-type: none"> - silenziosa e individuale - ad alta voce e in plenaria - lettura a ruoli Verifiche: <ul style="list-style-type: none"> - cloze - completamento - scelta multipla - vero/falso - questionari 	Con L1 ed L3 condivisione di strategie comuni, sia nelle procedure che nelle verifiche
	Cercare e comprendere il significato di parole sconosciute e informazioni varie	Testi di consultazione			

Conversazione	Interagire in modo adeguato in situazioni note	Contesti sociali e routinari	<ul style="list-style-type: none"> - Salutare, presentarsi e chiedere semplici informazioni di vario tipo - Dire chi si è, dove si abita e si va a scuola e fare domande di questo tipo - Dire di non aver capito, di non sapere e chiedere aiuto - Fare semplici domande alla persona con cui si parla su di lei, sulla sua famiglia e sui suoi interessi; rispondere a semplici domande dirette dello stesso tipo - Sa ricoprire un ruolo in scenetta o in una drammatizzazione - Comunicare e farsi capire nella vita di tutti i giorni, a volte anche aiutandosi con i gesti e il linguaggio del corpo 	<p>Esercitare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formule routinarie - domande e risposte - canovacci - tracce - dialoghi <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - drammatizzazioni in coppia o a gruppi - intervista - brevi dialoghi 	
	Interpretare ruoli in situazioni note	Giochi di ruolo, drammatizzazioni			
	Mediare tra lingue diverse in situazioni note	Trasposizione di comunicazioni della vita quotidiana			
Parlato monologico	Descrivere e raccontare in modo semplice	Esperienze e fatti vissuti e letti	<ul style="list-style-type: none"> - Sa descrivere e raccontare in modo semplice e guidato quanto letto o ascoltato - Sa rispondere un argomento trattato in classe - Sa memorizzare e recitare testi di vario tipo 	<p>Tipologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Narrazioni - Descrizioni - Informazioni - Canzoni - Eventualmente articoli di giornale e film <p>Verifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrizioni - Esposizione di argomenti trattati in classe - Racconto di eventi vissuti riutilizzando il lessico appreso - Recitazione di testi memorizzati 	
	Rispondere o relazionare in modo semplice su argomenti noti	Argomenti di studio			
	Recitare testi memorizzati su argomenti vari	Testi poetici e simulazioni			
Scrittura	Scrivere alcuni testi di uso pratico	Modulistica e corrispondenza personale	<ul style="list-style-type: none"> - Sa compilare moduli e schede di presentazione - Sa compilare schemi e griglie per riordinare informazioni - Sa scrivere brevi comunicazioni con messaggi - Sa compilare questionari su argomenti noti - Sa completare parti di un testo - Sa scrivere semplici testi di vario tipo. 	<p>Tipologie di testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionari - Schede - Istruzioni - Cruciverba - Cloze - Sms - Semplici descrizioni - Semplici racconti 	
	Scrivere semplici testi su argomenti noti	Tipologie testuali			

Materiale:

- Libro di testo *"In bocca al lupo, ragazzi! 1"*
- Materiale prodotto dall'insegnante
- Letture, ascolti, esercizi tratti da libri di testo presenti in biblioteca

Temi/argomenti prima classe:

- presentazione personale, tempo libero, orario scolastico
- la nuova scuola: gli ambienti scolastici
- descrizione fisica e caratteriale di una persona
- il tragitto da casa a scuola: le informazioni stradali
- le azioni del mattino

Italianisch 1.Klasse Ms

Kompetenzziele am Ende der Mittelschule: Die Schülerin, der Schüler kann

- auch in längeren in Standardsprache gesprochen Texten die Hauptaussagen verstehen, wenn es sich um vertraute Themen handelt
- aus klar gegliederten Texten die wichtigsten Informationen entnehmen, wenn die Themen bekannt sind
- sich in den verschiedenen Situationen ohne Vorbereitung an Gesprächen über vertraute Themen aus dem Alltag beteiligen
- sich in zusammenhängenden Sätzen fließend ausdrücken und wiederkehrende Strukturen und Formen korrekt verwenden
- über ein vertrautes Thema einen zusammenhängenden Text schreiben und auf die wesentlichen Punkte eingehen

RRL	Abilità e Capacità	Conoscenze	Lo scolaro/la scolaro sa	Indicazioni didattico-metodologiche	Collegamenti interdisciplinari
Ascolto	Comprendere per interagire in situazioni note	Routine della vita sociale personale	Sa comprendere : <ul style="list-style-type: none"> - la lingua di classe - formule di saluto - istruzioni e regole - testi e dialoghi multimediali - canzoni - diversi tipi di informazione - istruzioni per agire 	Varie fasi dell'ascolto: <ul style="list-style-type: none"> - attivazione delle ipotesi prima dell'ascolto - fase di ascolto - varie attività scritte e/o orali di verifica post-ascolto 	
	Comprendere a grandi linee testi su tematiche note	Tipologie testuali e multimediali			
Letture	Comprensione globale: comprendere a grandi linee testi su argomenti di interesse personale	Tipologie testuali e multimediali	Sa comprendere: <ul style="list-style-type: none"> - le informazioni principali - il tema principale - istruzioni - narrazioni con l'aiuto di immagini - comunicazioni personali - testi descrittivi Sa cercare: <ul style="list-style-type: none"> - informazioni alla prima lettura - significato di parole sconosciute <ul style="list-style-type: none"> - informazioni da testi di uso quotidiano - informazioni da brevi articoli di giornale e altri media Sa riconoscere:	Fasi della lettura: <ul style="list-style-type: none"> - attivazione delle ipotesi e delle preconoscenze prima della lettura - lettura Modalità: <ul style="list-style-type: none"> - silenziosa e individuale - ad alta voce e in plenaria - lettura a ruoli Verifiche: <ul style="list-style-type: none"> - cloze - completamento - scelta multipla - vero/falso - questionari 	
	Cercare e comprendere il significato di parole sconosciute e informazioni varie	Testi di consultazione			

			<ul style="list-style-type: none"> - alcuni elementi caratteristici delle descrizioni e narrazioni personaggi, tempi, luoghi Competenza semantica: - sa capire il significato delle parole 		
Conversazione	Interagire in modo adeguato in situazioni note	Contesti sociali e routinari	<ul style="list-style-type: none"> - Sa interagire in situazioni routinarie e quotidiane riferite alle attività di classe, agli argomenti di studio e di vita extrascolastica - Farsi capire nella vita di tutti i giorni, anche aiutandosi con i gesti e con il linguaggio del corpo - Interpretare un ruolo in una scenetta o in un dialogo 	<p>Esercitare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formule routinarie - domande e risposte - canovacci - tracce - dialoghi <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - drammatizzazioni in coppia o a gruppi - intervista - brevi dialoghi 	
	Interpretare ruoli in situazioni note	Giochi di ruolo, drammatizzazioni			
	Mediare tra lingue diverse in situazioni note	Trasposizione di comunicazioni della vita quotidiana			
Parlato monologico	Descrivere e raccontare in modo semplice	Esperienze e fatti vissuti e letti	<ul style="list-style-type: none"> - Sa descrivere e raccontare in modo semplice e guidato quanto letto o ascoltato. - Sa presentare e rispondere un argomento trattato in classe - Sa riferire su argomenti di studio. - Sa memorizzare e recitare testi di canzoni o poesie. 	<p>Tipologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Narrazioni - Descrizioni - Informazioni - Canzoni - Eventualmente articoli di giornale e film <p>Verifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrizioni - Esposizione di argomenti trattati in classe - Racconto di eventi vissuti riutilizzando il lessico appreso - Recitazione di testi memorizzati 	
	Rispondere o relazionare in modo semplice su argomenti noti	Argomenti di studio			
	Recitare testi memorizzati su argomenti vari	Testi poetici e simulazioni			

Scrittura	Scrivere alcuni testi di uso pratico	Modulistica e corrispondenza personale	<ul style="list-style-type: none"> - Sa compilare moduli e schede di presentazione, - Sa compilare schemi e griglie per riordinare informazioni - Sa scrivere brevi comunicazioni - Sa compilare questionari e brevi testi su argomenti noti - Sa completare parti di un testo - Sa scrivere semplici testi di vario tipo. - Sa riassumere a grandi linee un testo ascoltato/letto su un argomento noto. 	Tipologie di testi: <ul style="list-style-type: none"> - Questionari - Schede - Istruzioni - Cruciverba - Cloze - Sms - Semplici descrizioni - Semplici racconti - Semplici riassunti 	
	Scrivere semplici testi su argomenti noti	Tipologie testuali			

Materiale:

- Libro di testo "*In bocca al lupo, ragazzi! 2*"
- Materiale prodotto dall'insegnante
- Letture, ascolti, esercizi tratti da libri di testo presenti in biblioteca

Temi/argomenti seconda classe:

- le vacanze: narrare esperienze passate
- una giornata qualunque: raccontare la giornata di alcune persone e la propria

Italienisch 3.Klasse Ms

Kompetenzziele am Ende der Mittelschule: Die Schülerin, der Schüler kann

- auch in längeren in Standardsprache gesprochen Texten die Hauptaussagen verstehen, wenn es sich um vertraute Themen handelt
- aus klar gegliederten Texten die wichtigsten Informationen entnehmen, wenn die Themen bekannt sind
- sich in den verschiedenen Situationen ohne Vorbereitung an Gesprächen über vertraute Themen aus dem Alltag beteiligen
- sich in zusammenhängenden Sätzen fließend ausdrücken und wiederkehrende Strukturen und Formen korrekt verwenden
- über ein vertrautes Thema einen zusammenhängenden Text schreiben und auf die wesentlichen Punkte eingehen

RRL	Abilità e Capacità	Conoscenze	Lo scolaro/la scolaro sa	Indicazioni didattico- metodologiche, materiali e sussidi	Collegamenti interdisciplinari
Ascolto	Comprendere per interagire in scambi comunicativi vari	Comunicazioni della vita sociale	Sa comprendere : <ul style="list-style-type: none"> - la lingua di classe - indicazioni e consegne - istruzioni e regole - testi e dialoghi da Cd/film - canzoni - diversi tipi di informazione 	Varie fasi dell'ascolto: <ul style="list-style-type: none"> - attivazione delle ipotesi prima dell'ascolto - fase di ascolto - varie attività scritte e/o orali di verifica post-ascolto 	
	Comprendere informazioni varie in testi su tematiche note	Tipologie testuali e multimediali			
Lettura	Lettura analitica: comprendere anche nei dettagli testi su argomenti di interesse personale	Tipologie testuali e multimediali	Sa comprendere: <ul style="list-style-type: none"> - diversi tipi di testo - articoli di argomenti vari Sa cercare: <ul style="list-style-type: none"> - lessico ed espressioni sconosciute Sa capire: <ul style="list-style-type: none"> - consegne e istruzioni scritte Sa riconoscere: <ul style="list-style-type: none"> - alcuni elementi relativi a specifiche tipologie testuali Competenza semantica: <ul style="list-style-type: none"> - sa capire il significato delle parole Competenza testuale: <ul style="list-style-type: none"> - capire analiticamente testi relativi a tematiche note 	Fasi della lettura: <ul style="list-style-type: none"> - attivazione delle ipotesi e delle preconcoscenze prima della lettura - lettura - analisi del testo Modalità: <ul style="list-style-type: none"> - silenziosa e individuale - ad alta voce e in plenaria - lettura a ruoli - globale - analitica Verifiche: <ul style="list-style-type: none"> - cloze - completamento - scelta multipla - vero/falso - questionari - riassunti 	
	Cercare e comprendere il significato di parole sconosciute e informazioni su argomenti vari	Testi di consultazione			

Conversazione	Interagire in modo adeguato in varie situazioni	Vari contesti sociali	<ul style="list-style-type: none"> - Sa interagire in modo adeguato e comprensibile, in situazioni quotidiane e su argomenti di interesse personale, Sa ricoprire un ruolo . giochi di ruolo - Sa esprimere la propria opinione all'interno di una conversazione 	<p>Esercitare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formule routinarie - domande e risposte - canovacci - tracce - dialoghi - giochi di ruolo <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - drammatizzazioni in coppia o a gruppi - intervista - brevi dialoghi 	
	Interpretare ruoli in argomenti vari	Giochi di ruolo, drammatizzazioni			
	Mediare tra lingue diverse in situazioni varie	Trasposizione di comunicazioni della vita quotidiana			
Parlato monologico	Descrivere e raccontare esprimendo anche opinioni	Esperienze e fatti vissuti e letti argomenti d'interesse personale	<ul style="list-style-type: none"> - Sa descrivere e raccontare in modo semplice quanto letto o ascoltato. - Sa presentare, risporre o relazionare un argomento trattato in classe - Sa esprimere la propria opinione riguardo argomenti trattati in classe - Sa memorizzare e recitare testi di canzoni o poesie. 	<p>Tipologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Narrazioni - Descrizioni - Informazioni - Canzoni - Eventualmente articoli di giornalino e film <p>Verifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrizioni - Esposizione di argomenti trattati in classe fornendo, se possibile/necessario la propria opinione - Racconto di eventi vissuti riutilizzando il lessico appreso e dando , se possibile/necessario il proprio apporto personale - Recitazione di testi memorizzati 	
	Risporre o relazionare su argomenti noti	Argomenti di studio e notizie dei media			
	Recitare in modo efficace testi memorizzati	Testi poetici e simulazioni			

Scrittura	Scrivere vari testi di uso pratico	Modulistica e corrispondenza personale	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere gli avvenimenti rispettando le regole formali del testo scelto - Raccontare le esperienze vissute da altri, esprimendo anche sentimenti ed emozioni e tenendo conto di semplici argomentazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere testi su un modello dato ▪ Riesporre argomenti trattati ▪ Riassumere testi ▪ Scrivere brevi comunicazioni ▪ Scrivere testi personali 	
	Scrivere testi su argomenti noti	Tipologie testuali : messaggi, lettere, e-mail, articoli, presentazioni, racconti di esperienze personali	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere in modo comunicativo, documentativo e autonomo - Scrivere una lettera, una e-mail, una relazione, un articolo, una pagina di diario, una biografia, rispettando i requisiti formali - scrivere un testo a partire da uno stimolo visivo - Completare parti di un testo 	<p>Verifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tema in classe ▪ cloze ▪ completamento di frasi o dialoghi ▪ questionari ▪ lettere ▪ pagine di diario ▪ biografie ▪ esercizi di vario genere 	

Materiale:

- Libro di testo *“In bocca al lupo, ragazzi! 3”*
- Materiale prodotto dall’insegnante
- Letture, ascolti, esercizi tratti da libri di testo presenti in biblioteca

Tem/argomenti terza classe:

- le vacanze: narrare esperienze passate
- l’amicizia
- l’alimentazione
- la biografia di personaggi famosi
- sport e tempo libero